WEEKBLAD
BELGIE : 6 FR.
NEDERLAND : 40 cts

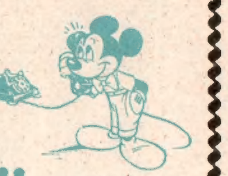
30 SEPTEMBER 1954. Nr 208
4de JAAR — 20 BLADZ.

Mickey magazine

WALT DISNEY

Het blad voor kleine en grote kinderen

Mickey roept op...



HALLO ! hallo ! mijn alleraardigste kereltjes en kerlinnetjes, ik heb jullie al meer erop gewezen, dat het onze plicht is de honderd procent van onze krachten in te zetten voor de GOEDE ZAAK.

Morgen zijn we Oktober en ik zou het zeer op prijs stellen als jullie van deze maand de MAAND VAN DE GOEDE ZAAK wilden maken, d. w. z. jullie beijveren om 31 dagen lang jullie beste krachten aan te wenden om het goede te doen en... het kwade te bestrijden.

Ik meen dat jullie vooral voor de GOEDE ZAAK kunt strijden door je vrienden, je schoolmakkers, te verdedigen in hun goed recht. Al te vaak breekt men de schoonste bedoelingen van schoolmakkers af, hetzij uit jaloersheid, hetzij om een andere, ons onwaardige, reden. Dat mag niet ! Wij moeten altijd strijden VOOR WAT RECHT IS !

Jullie hebben allemaal op school geleerd van Breydel en De Coninck. Weten jullie ook dat niemand minder dan Koning Leopold II jaren geleden een rede uitsprak over de GOEDE ZAAK, over Breydel en De Coninck ?

Leopold II zei dit : « **Meer dan zeshonderd jaar geleden maakte Vlaanderen een der kwaadste perioden uit zijn geschiedenis door. Overrompeld door de vreemdeling, verdeeld door kliekgeest, door allen opgegeven, gescheiden van zijn in ballingschap levende graven en geketend, scheen het of Vlaanderen voor altijd tot het knechtschap was gedoemd. Toen was het dat Pieter De Coninck en Jan Breydel optraden tegen de tekortkomingen die zelfmoorden zijn in beroerde tijden. Zij twijfelden noch aan het recht van hun land, noch aan zijn macht. Machtig door moed en geloof bliezen zij in het hart hunner medeburgers het heroïsch vuur aan dat henzelf bezielde. Eén tegen drie namen de Vlamingen van Brugge, Ieper, Gent en Kortrijk het op tegen de vreemde verdrukker en behaalden die schone overwinning — de Guldensporenslag — die de onafhankelijkheid en de vrijheid van Vlaanderen bewerkte. Laten we met eerbied buigen voor die grote burgers en in hun persoon de krijgs- en burgerdeugd van onze dappere voorvaderen hulde brengen.** »

Wij zijn jongens en meisjes van de dappere stam der Breydels en De Conincken. Laten wij dus, naar hun voorbeeld, steeds voor de GOEDE ZAAK strijden, tegen het onrecht, tegen de tweedracht, voor het goede. En het goede, de GOEDE ZAAK, ligt voor ons vaak in het verdedigen van onze schoolmakkers, in het aanmoedigen van hun schone bedoelingen... tegen de afbrekers van zielegrootheid. Oktober weze voor ons de maand van ONZE guldensporenslag ! Beloofd ?

Mickey

BRIEVENBUS

NATUURLIJK zijn de moppen- en raadselsfabrikanten weer op de bres ! We ontvingen er van Roland SCHOUTEERE (Zeebrugge), Josy BOLLEKENS (Duffel), Greta TOELEN (Hofstade). Frans VERREPT uit Boom zond me een mooi gekleurd slogan-ontwerp in. Allen zijn hartelijk om hun ijver gefeliciteerd ! Taai !

*

CHRISTIANE CLAUWAERT (Brugge) schrijft een lief briefje om ons te danken voor de mooie prijs die ze in de prijskamp « Huisvlijt met de Pen » gewonnen heeft. Veel plezier ermee, Christientje !

*

UIT Gent bereikte me goed nieuws. Rudi HUNYADI is prachtig in zijn examen geslaagd en gaat nu te Oostende de Zeevaartschool volgen. Dat is echt fijn, Rudi. Ik ben er zeker van dat je droom nu in vervulling gaat. Goede vaart !

*

EEN erg onderhoudend briefje ontving ik van Edmund SPEER (Antwerpen). Ed spreekt over koetjes en kalfjes en vroeg speciaal de groeten aan de Disney-bent over te brengen. Gedaan hoor, jongen, en groetjes retour ! Tot schrijfs !

*

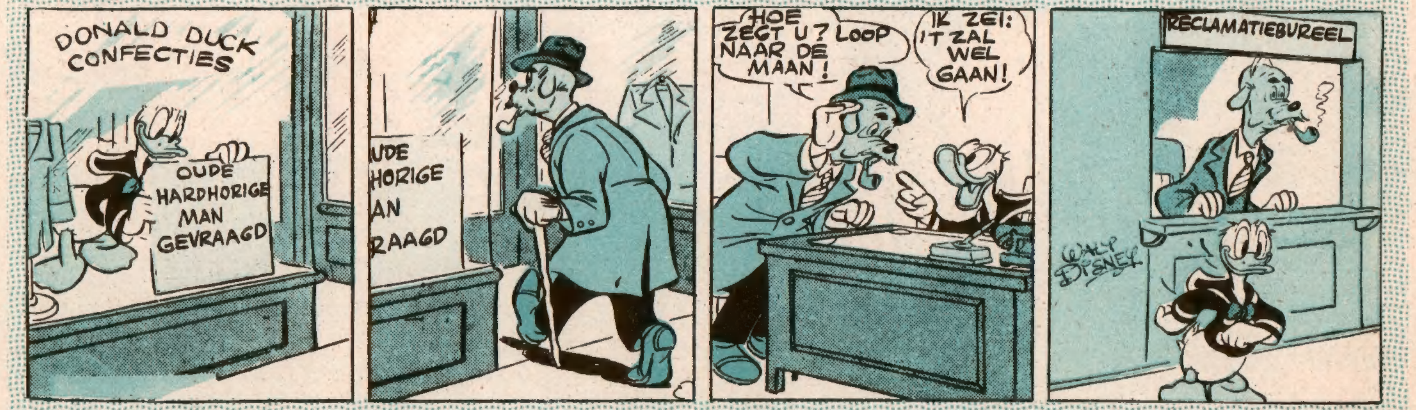
ECHT blij weer eens iets van Frans HUYCK (Boom) te horen ! Frans verdient een hartelijk proficiat ! Niet alleen werkt hij hard, maar bovendien volgt hij nog avondlessen. En dan vindt die kerel nog tijd om zich met clubje 162 bezig te houden en leden te werven. Frans, jij bent werkelijk een « toonbeeld voor allen ». Taai !

*

IRENE WAUTS (Bodegem) is blijkbaar een zeer muzikaal meisje. Op de wijze van « Een Smidje in zijn Smisse » maakte ze een lofliedje op MICKEY MAGAZINE. Flink zo, Ireentje. Singhet ende weset vro !

MICKEY.

GEKNIPT VOOR ZIJN TAAK !



HAAK STUURT DE BOEL IN DE WAR

KORTE INHOUD

Dank zij Geelbek en Klokje hebben de kinderen Darling de schatkaart gevonden. Ze hebben met Peter Pan afgesproken voor een expeditie. De schatzoekers zitten nu aan boord van een schip dat eigenlijk de beruchte kapitein Haak toebehoort. Deze tracht tijdens Michaël's slaap aan de weet te komen waar zich de schatkaart bevindt !

VOLGENDE WEEK : **ONTMASKERD !**

Van de Far West... ...tot de Canebière

Ik zat op een bank langs de kade en keek naar 't gewone havengedoe van Marseille. Een nog kwieke grijsaard kwam zich naast me neerzetten. In de beginne zei de man geen woord. Hij begluurde rustig de aanliggende boten. Na een tijdje maakte hij een half luide opmerking : « Wat een leventje, jongens ! »

Ik wist niet of hij zijn eigen bestaan daardoor weinig menswaardig achtte, dan wel of zijn opmerking bestemd was om het zeemansleven te benijden. Ik vermoedde dat hij de scheepslui bedoelde en antwoordde : « Inderdaad ! Die kerels moeten wel een aardig leventje leiden op die boten ! »

De grijsaard kuchte even en zei dan : « Och ! Laten we niet overdrijven... Een boot is tenslotte toch maar een stel planken bij elkaar, en de zee is al bij al toch maar veel water ! »

— Dat is wel zo, antwoordde ik, maar...

— Ja, ja, een aardig leventje, viel mijn kijkbuur in. Ik weet wat het is... Ik heb indertijd ook een beetje gelaveerd, ziet u ? En aan de andere kant van de grote plas — dat was in mijn jeugd — heb ik vele jaren een diligence door de Far West bestuurd... Ook dit was een leventje !

Ik bleef stom van bewondering voor de oude man, die verder sprak : « Als ik u al mijn avonturen omstandig moest vertellen dan zaten we hier over acht dagen nog ! Mijn naam is Antoon, maar in Amerika noemden ze mij Tony. Enne... Tony was geen onbekende in de Far West, allesbehalve ! Als ik het geld van de regering vervoerde, dan was er voor de dieven weinig hoop op buit en veel kans op gaatjes in hun body. Trouwens, mijn paarden waren zo slim als de duivel. Ze roken zo te zeggen de schurken op een afstand van twee mijl... Als ze met de oren klapperden wist ik al hoe laat het was... »

Even hield de grijsaard met spreken op. Toen, alsof iemand hem kittelde, sloeg hij aan 't lachen en riep uit : « Dat moet ik u beslist vertellen ! » Hij kuchte en begon :

« In die tijd heulden de Indianen met alle schurken van het land en reizen werd hoe langer des te gevaarlijker... Ik vervoerde die dag een grote som en geef toe dat de weg me uitermate lang voorkwam. Toen ik de Hellepas bereikte werden mijn rijdieren plots zenuwachtig. Voor mij was het een verwittiging, dat snapt u wel ? Ik hield mijn wagen in even vóór de pas en ik kroop in de diligence, waarin geen reizigers zaten. Er verliep een hele tijd eer ik gemaskerde kerels zag opduiken. Toen ze de postwagen bereikten vonden ze er alleen een oude dame, die hen op jammerklachten ontving : « Doe mij geen kwaad... Die lafaards hebben de wijk genomen in de rotsen... Nu zullen ze waarschijnlijk van daaruit vuren en mij doden... Ik smeek u, sta mij toe dat ik me in het struikgewas ga verbergen... » Dit keer schenen de schurken niet onhandelbaar te zijn. Zij stemden toe en de oude dame verwijderde zich. Trouwens, de rovers hadden alleen belangstelling voor de inhoud van de koffers, die zij trachtten te openen. Intussen was de oude dame in veiligheid gekomen in een rotshol en... zij diepte vanonder haar mantel een prachtige karabijn op. Het volgende ogenblik vuurde zij op de dieven, terwijl ze luidkeels riep : « Opgelet ! Ze vuren van links !... Opgelet ! Ze vuren van rechts ! » Dat duurde net zo lang tot de chef van de bende het hele geval doorhad. Hij liep naar het rotshol, maar toen hij er arriveerde vond hij er alleen maar een oud mantelkleed en een muts ! U begrijpt ook wel, dat ik tijdig de plaats had ontruimd ! »

— Die list was sluw bedacht, antwoordde ik. Maar... de schurken... die waren er ondertussen toch vandoor met het geld ?

— Ik verwachtte die vraag, hernam de oude man. De schurken vonden helemaal geen geld, want het was niet meer in de diligence... De beer droeg het !

— De beer ? riep ik verbaasd uit. Liet u 't geld door een beer dragen ?

— Geen echte beer natuurlijk, grijnsde de man. Nee, 't was een vriend van me, een jongen met de kracht van een veulenschoft. Dick was zijn naam. Die goeie Dick ! Bij iedere reis sprong hij in de huid van de beer, ik bedoel : in de berenpels die netjes kon worden dichtgeknoopt. Daarin verborg bij 't goud en 't zilver. Ging alles naar wens, dan sliep Dick rustig achterin de diligence. Was er onraad, dan trad hij eruit en ging zijn gangetje als een echte beer. Wie zou het gewaagd hebben een grizzly aan te vallen ?

Ik stak een sigaret op. Het verhaal van de oude had mij bizonder geboeid en ik vroeg of hij nog meer dergelijke avonturen beleefd had.

— Denk maar niet, sprak hij, dat ik steeds mijn voordeel deed met listen. Eerlijk gezegd, ik verkoos een faire schietpartij, daar voelde ik me 't best thuis in. Ik zie me nog staan, boven op mijn wagen, « blaffend » als een duivel op mijn aanranders. Mijn karabijn wentelde maar steeds rond en ik legde er zoveel achter mij dan vóór mij neer ! Op een dag had ik nochtans een verrassing. Ik dacht dat ik het veld beheerst had, wanneer plots een hoofd vóór me opdook : een lelijk Indianengezicht omlijst met een paar haarvlechten. Bliksemsnel greep ik de vlechten en rukte er zo krachtig aan, dat ze me in de handen bleven zitten ! De roodhuid deed zijn voordeel met mijn verstomming om het hazenpad te kiezen, huilend als een bezetene... Tja, ik mag gerust beweren : ik heb avonturen beleefd ! Vele steden leverden elkaar strijd om mijn persoon... De Indianen zelf eerbiedigden mij, en wel zo, dat ze van mij een opperhoofd wilden maken... Toen ik de Far West verliet kreeg ik van de Vereniging van Prairierovers een gouden uurwerk met dito ketting !

De grijsaard zweeg even en ging toen verder :

— Kijk ! Ze hebben zoveel gesproken over Buffalo Bill... Ik heb met hem meer dan eens gejaagd... 't Was een jongen die tamelijk raak kon schieten, maar ik heb hem nooit zó bizonder gevonden... Er waren betere buksen in die tijd...

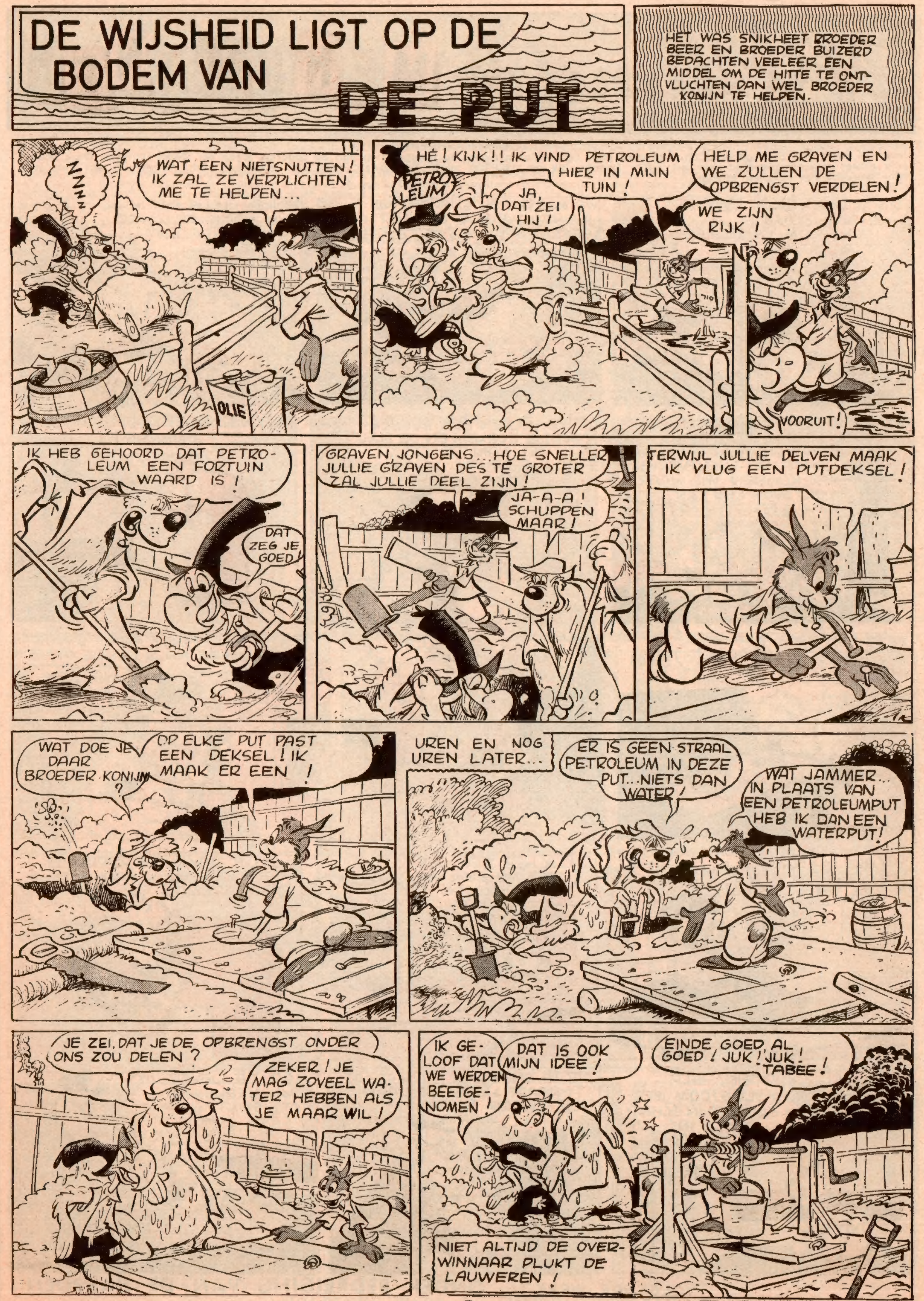
Betere buksen ? Ik dacht te dromen. En plots ging er me een licht op. Ik klom op tot de tijd van Buffalo Bill... En ik kwam tot de conclusie dat de oude, de beroemde Buffalo zo lang overleefd had, dat hij nog een papkindje moest wezen in de tijd waarin hij zijn avonturen situeerde.

Ik opende de mond om een opmerking te maken, maar iemand was me voor : een oude, snibbige vrouw, die de grijsaard op een weinig vriendelijke toon aansprak : « Ha ! Hier zit je weer te liegen door een eiken plank, ouwe babbelaar ! »

De « held » van de Far West stond recht, groette me vluchtig en liep de vrouw na, terwijl hij zijn stem zeemzoet maakte : « Ik kom, lieve meid, ik kom ! »

De houding van de man was voor mij een soort bewijsvoering voor de bewering, dat grote moed aan grote hoffelijkheid gepaard gaat. Want dit stond bij mij vast : « Tony, de schrik van de roodhuiden, kon onmogelijk de toorn van zijn vrouw vrezen !

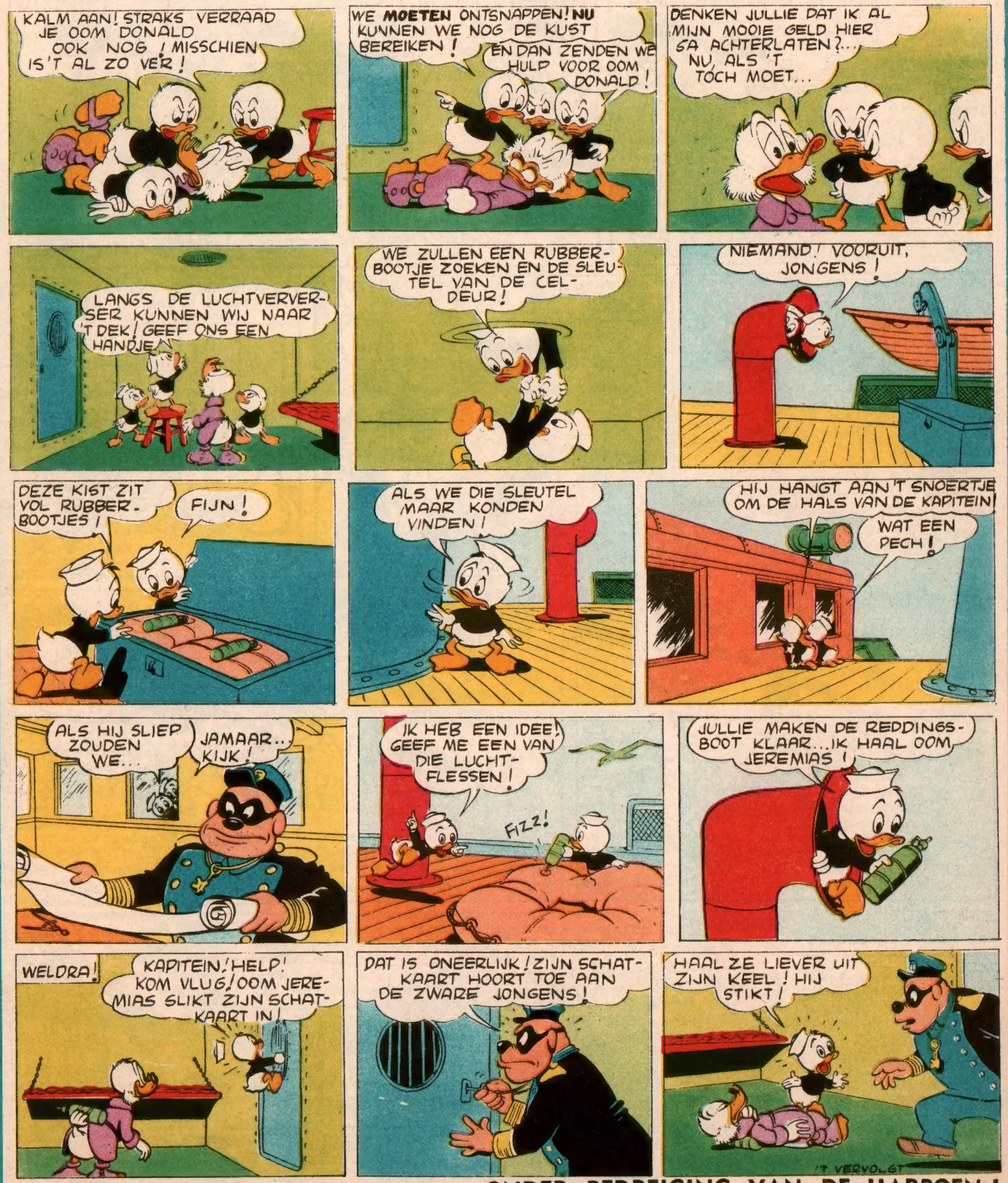
KLOTJE VAN TOUWEN.



Het Eiland der MENUMANEN

KORTE INHOUD

Jeremias heeft een boot gehuurd om zijn geld naar een verlaten eiland te brengen, ver van de begerige greep der Zware Jongens. Deze hebben zich echter meester gemaakt van het schip. Donald, die de schurken moest schaduwen, heeft zich toevallig laten insluiten in een kist. Jeremias beweent zijn verloren fortuin...

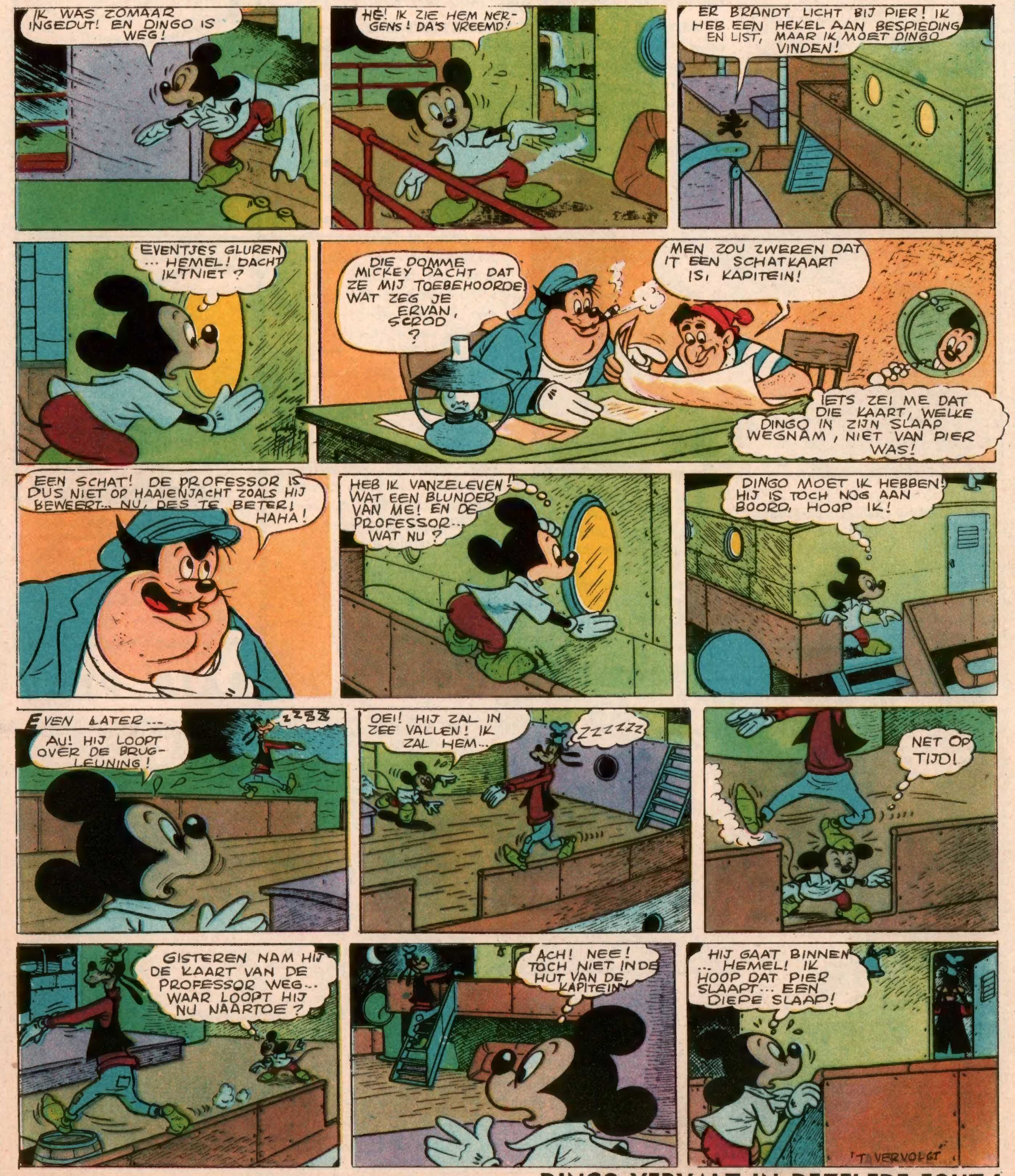


VOLGENDE WEEK : **ONDER BEDREIGING VAN DE HARPOEN !**

Het GEHEIM van de DRAAIKOLK

KORTE INHOUD

Mickey en Dingo hebben een oude professor geholpen zijn boot te halen. Er steekt echter een storm op en onze vrienden zien zich verplicht hun schuitje prijs te geven en met de professor aan boot te gaan. De scheepskapitein is niemand anders dan Zwarte Pier! Tijdens de eerste nacht wandelt Dingo in zijn slaap, steelt een kaart en bezorgt ze Mickey, die ze aan Zwarte Pier geeft, denkende dat ze hem toebehoort... De volgende nacht verlaat Dingo opnieuw zijn bed...



VOLGENDE WEEK : **DINGO VERVALT IN DEZELFDE FOUT !**

CONTRACTOR'S HILL, DE HEUVEL VAN DE ONDERNEMER, SPLIJT OPEN IN 'T KANAAL VAN

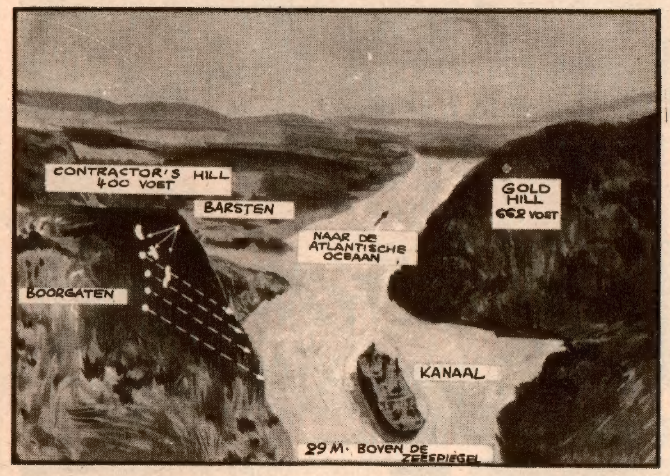
PANAMA

MAAR DE JONGENS VAN « MORRISON KNUDSEN » HOPEN DE RAMP NOG TE KUNNEN VOORKOMEN !

TE HOOI EN TE GRAS

De kapiteins van de liners die de doortocht van het Panama Kanaal op hun program hebben weten uit ondervinding dat hun passagiers zeer onder de indruk komen van de GOLD HILL (662 voet b/z) en, vooral, van de CONTRACTOR'S HILL (400 voet b/z).

Sedert enkele tijd is de CONTRACTOR'S HILL (de Heuvel van de Ondernemer) zéér indrukwekkend geworden, want er zijn barsten in zijn wanden ontstaan en boringen die werden gedaan wijzen er op, dat het gevaarte wel eens mettertijd in het kanaal zou kunnen opensplijten.



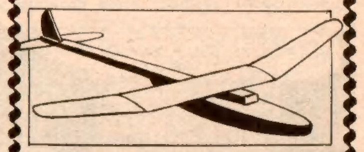
Het Panama Kanaal verbindt de Grote met de Atlantische Oceaan. In 1855 werd een spoorweg aangelegd die het de Lessepsmaatschappij moest mogelijk maken de bouw van het kanaal te ondernemen. Deze maatschappij sloeg 1889 bankroet en in 1903 namen de Verenigde Staten het werk over. In 1914 werd het Panama Kanaal geopend. Het is 75 km. lang; de laagste diepte is 12,5 m;. de zoolbreedte is 61 m.; de doortocht duurt p.m. 5-6 uur. Het kanaal heeft 400 millioen dollar gekost.

Rotsverschuivingen zijn gemeengoed in het kanaal. Reeds tijdens de bouw hadden de werklieden met verschuivingen van niet geringen aard af te reken. Men spreekt van 100 hektaren. Later, in de jaren 1914, 1915, 1932 en 1936, werden nieuwe grondverschuivingen waargenomen. De CONTRACTOR'S HILL bleef echter stevig als de rots van Gibraltar.

Thans vreest men dat de heuvel ook eenmaal in het kanaal zal glijden en het voor maanden versperren. Derhalve heeft men beroep gedaan op de Morrison Knudsen, de grootste firma van de wereld inzake ontruimings- en verstevigingswerken. Het zal een titanische arbeid zijn en... of het zal helpen blijft nog een vraagteken.

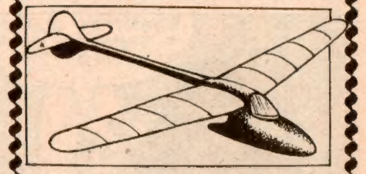
NU IS HET DE TIJD OM ZE TE BOUWEN! HONDERDEN LEZERS VONDEN ZE « KNAL » !

DE ‹ WIZARD ›



Een geknipt model voor beginners, die aan hun eerste toestel veel genoegen willen beleven! De Wizard, een zwever van 61 cm vleugelspan, helemaal uit balzahout, is gemakkelijk te konstrueren.

DE ‹ JEEP ›



De « Jeep » is een eerste stap naar meer ingewikkelde modellen! Het is een zwever van 51 cm vleugelspan, romp in balzahout, vleugel met papier overtrokken. Een mooi toestel dat uit de hand kan gelanceerd of met de rubberkatapult afgeschoten worden

BESTELLINGEN

De leden van Mickey-Avia kunnen zich deze twee bouwdozen aanschaffen door storting op de postrekening 7539.34 van « Mickey Magazine », Brussel.

WIZARD-bouwdoos : 30 fr.

JEEP-bouwdoos : 35 fr.

WIST JE DAT ?

In het oerwoud leven apensoorten die bij medicijnmannen in de leer zijn gegaan, althans wanneer wij de beweringen van sommige jagers mogen krediteren.

Deze apen behelpen zichzelf en hun kroost wanneer zij een wonde hebben opgelopen. Zij bereiden met gras en slijk een soort pleister, die het bloedverlies te keer gaat en het genezen der wonde bevordert.

Ernst of jok ?

LETTER F : FAIR PLAY

WAT is « fair play » ?

Minnie vertelt het mijn neefjes Ferdy en Morty : « Fair play, dat is eerlijk spel spelen en zijn tegenstrever, hoewel men hem heftig bekampt, als een vriend beschouwen ».

Tot stichting van mijn neefjes voeg ik aan Minnie's verklaring toe : « Fair play is ook eerlijk de hand in eigen boezem steken, d.w.z. ronduit schuld bekennen, zelfs wanneer de fout niet opgemerkt wordt ».

Natuurlijk hebben Ferdy en Morty niet dezelfde opvatting van het fair play, misschien wel omdat het woord een Engelse oorsprong heeft : fair = *eerlijk, fraai, mooi;* play = *spel, handeling.*

Ferdy en Morty zijn nog jong en denken dat men, in een wedstrijd, b.v. op het sportveld, zijn voordeel moet doen met alle mogelijke knepen om... welja om te zegevieren. Dat is een verkeerde opvatting van het fair play en van dergelijke overwinningen heeft men in de stilte van zijn gemoed en bij de stem van zijn geweten maar héél weinig voldoening, is 't niet? Een bewijs dat het fair play wat anders is!

Daar het vandaag een lekker weertje is zitten we met z'n allen in de tuin te koketteren met 't najaarszonnetje : Minnie, Dingo, Johan Konijn, Wolfje, Ellsworth, Mortimer, Ferdy en nog andere maats. Dingo kan aan de verzoeking niet weerstaan : hij wil in 't gezelschap opvallen en neemt een bal die hij precies in 't midden van 't graspleintje deponeert.

« Fair play, leraart Dingo voor mijn neefjes die erbij staan, fair play bestaat in dit geval hierin, dat men de bal een trap geeft, zonder daarom de tegenpartij — en dat zijn jullie beidjes — tegen de grond te knokken.

— Je bedoelt dat men veeleer niet tegen de bal moet trappen dan 't gevaar te lopen een andere speler onzacht te raken? vorst Wolfje.

— Precies! antwoordt Dingo. Je moet eens kijken... »

Dingo ademt diep, stormt op de bal in en... trapt hem « zegevierend » in 't glasraam van een buurvilla!!! Nu vragen de neefjes zich af, wat het fair play in dergelijke omstandigheden gebiedt, maar Dingo is reeds achter het tuinhek verdwenen...

MICKEY.

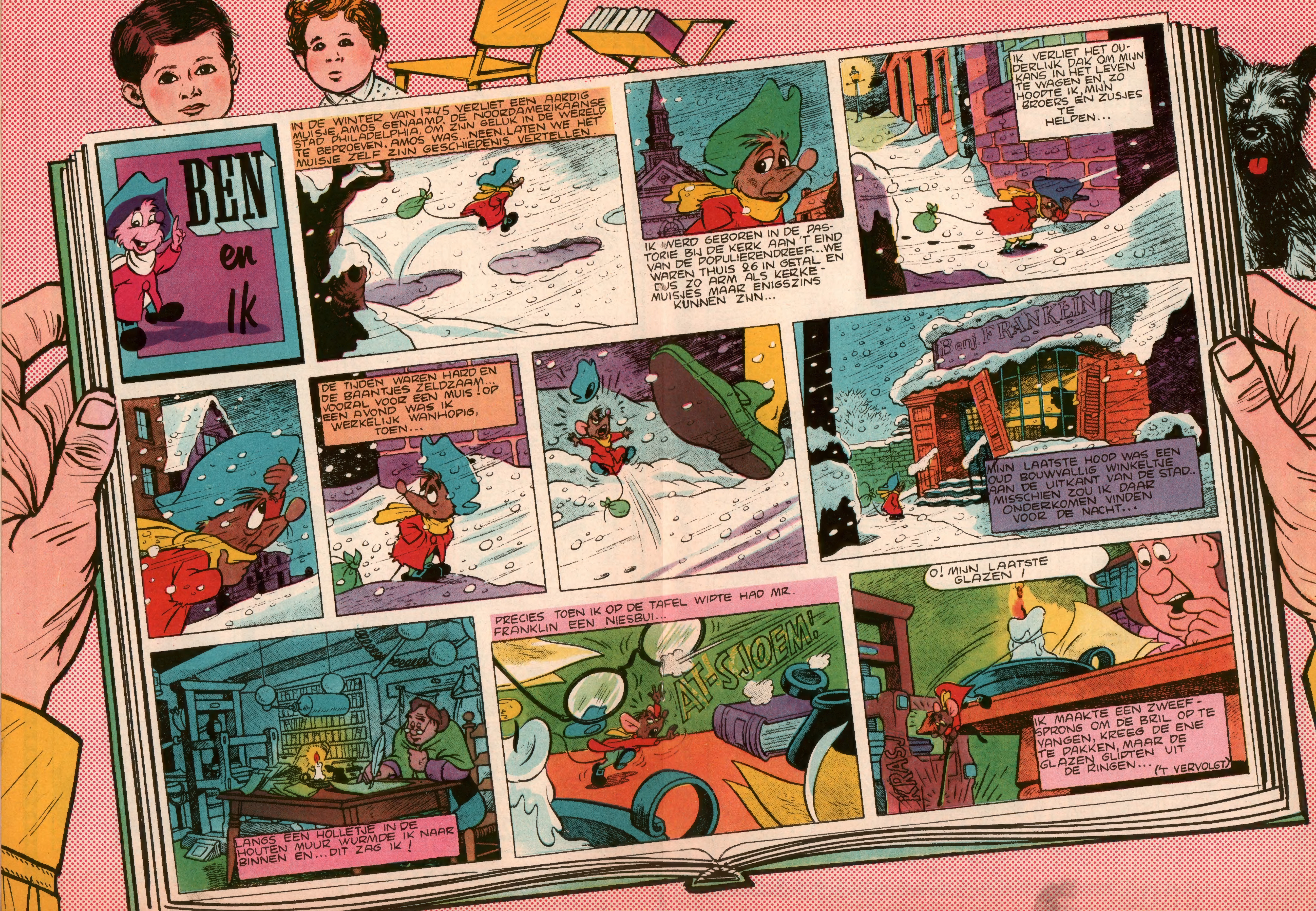
Mickey, KONING van MEDIOKA

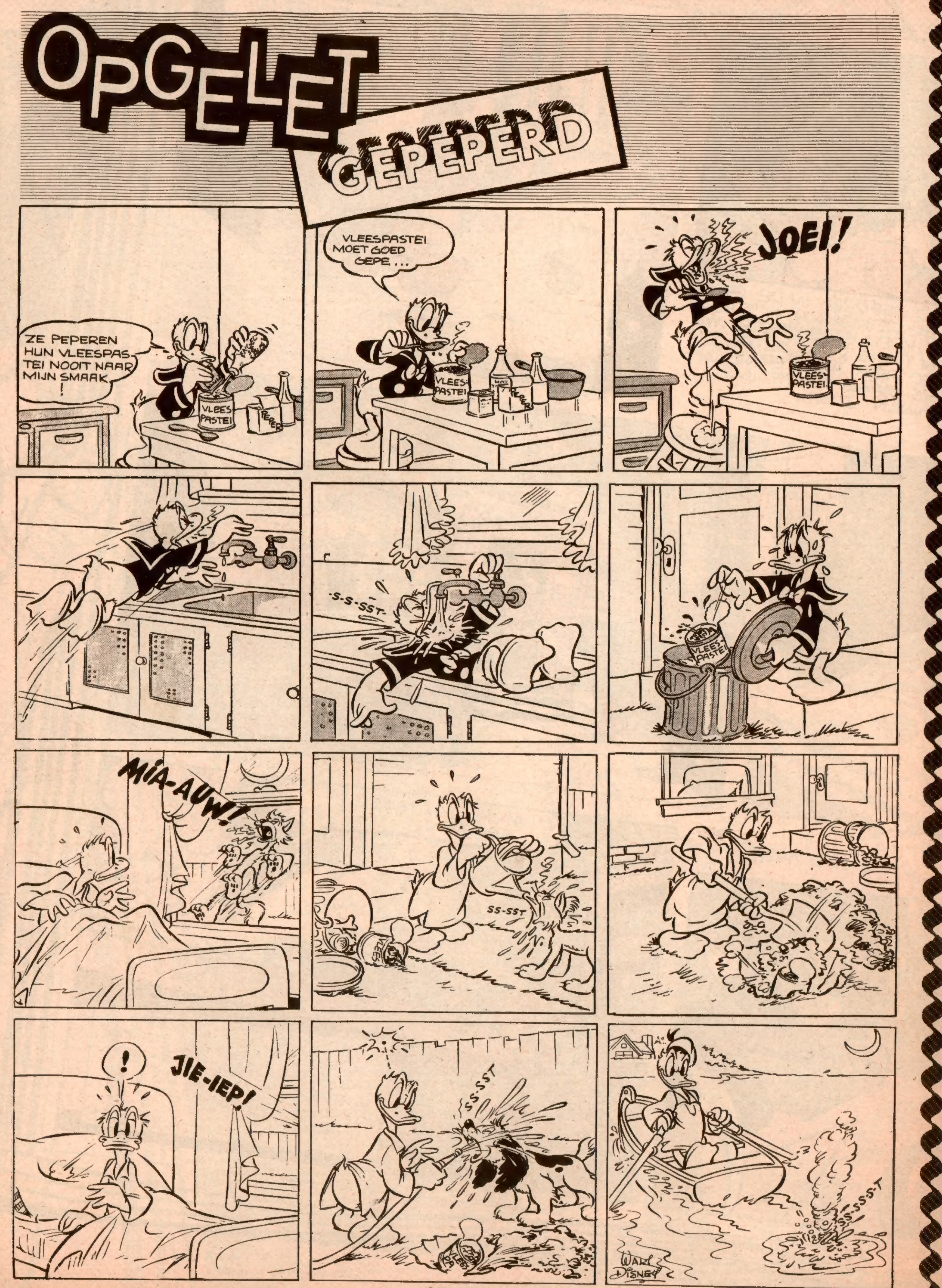
KORTE INHOUD

Dingo denkt niet meer aan de vreemdeling die hem achtervolgde... Hij komt naar het huis kijken dat Dingo zich gebouwd heeft...

'T VERVOLGT

VOLGENDE WEEK : EEN HONGERMENSJE !


BEN
en
ik
IN DE WINTER VAN 1745 VERLIET EEN AARDIG MUISJE, AMOS GENAAMD, DE NOORDAMERIKAANSE STAD PHILADELPHIA, OM ZIJN GELUK IN DE WERELD TE BEPROEVEN. AMOS WAS... NEEN, LATEN WE HET MUISJE ZELF ZIJN GESCHIEDENIS VERTELLEN.
IK WERD GEBOREN IN DE PASTORIE BIJ DE KERK AAN 'T EIND VAN DE POPULIERENDREEF... WE WAREN THUIS 26 IN GETAL EN DUS ZO ARM ALS KERKEMUISJES MAAR ENIGSZINS KUNNEN ZIJN...
IK VERLIET HET OUDERLIJK DAK OM MIJN KANS IN HET LEVEN TE WAGEN EN, ZO HOOPTE IK, MIJN BROERS EN ZUSJES TE HELPEN...
DE TIJDEN WAREN HARD EN DE BAANTJES ZELDZAAM... VOORAL VOOR EEN MUIS! OP EEN AVOND WAS IK WERKELIJK WANHOPIG, TOEN...
Benj. FRANKLIN
MIJN LAATSTE HOOP WAS EEN OUD BOUWVALLIG WINKELTJE AAN DE UITKANT VAN DE STAD.. MISSCHIEN ZOU IK DAAR ONDERKOMEN VINDEN VOOR DE NACHT...
LANGS EEN HOLLETJE IN DE HOUTEN MUUR WURMDE IK NAAR BINNEN EN... DIT ZAG IK!
PRECIES TOEN IK OP DE TAFEL WIPTE HAD MR. FRANKLIN EEN NIESBUI...
AT-SJOEM!
O! MIJN LAATSTE GLAZEN!
KRASJ
IK MAAKTE EEN ZWEEFSPRONG OM DE BRIL OP TE VANGEN, KREEG DE ENE TE PAKKEN, MAAR DE GLAZEN GLIPTEN UIT DE RINGEN... ('T VERVOLGT)



ONZE WEKELIJKSE PRIJSVRAAG

14e PRIJSKAMP

« HUISVLIJT MET DE PEN »

HONDERDEN WAGEN IEDERE WEEK HUN KANS ! DOE MEE ! OOK JIJ KUNT BIJ DEZE WEDSTRIJD EEN DER 30 PRACHTIGE PRIJZEN IN DE WACHT SLEPEN !

● Wie mogen eraan deelnemen ? Alle lezers van « Mickey Magazine » die nog geen 19 jaar geworden zijn.

● Wat moet men doen ? De opgave van zijn categorie beantwoorden en de deelnemingsbon bijsluiten.

● Hebben alle deelnemers een gelijke kans ? Ja ! De prijsvraag is in drie categoriën ingedeeld :

KADETTEN : jonger dan 9 jaar;

JUNIORS : van 9 t/m 13 jaar;

SENIORS : van 14 t/m 18 jaar.

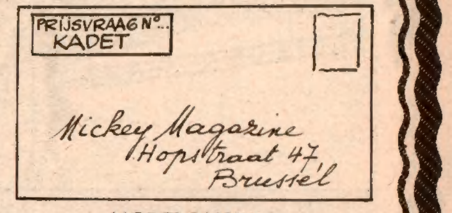
HOE MOET MEN ZIJN ANTWOORD ADRESSEREN ?

De deelnemers zenden hun antwoord zoals hiernaast (modelomslag) wordt aangetoond. Naar gelang hun leeftijd vermelden zij in de linker bovenhoek : KADET, JUNIOR of SENIOR, alsmede het nummer van de prijsvraag, overeenstemmend met de deelnemingsbon. Voor deze prijskamp dus Nr 14.

WANNEER MOETEN DE ANTWOORDEN BINNEN ZIJN ?

Voor deze opgaven is de uiterste datum van inzending vastgesteld op Donderdag 7 Oktober 1954. Breng je antwoord dus ten laatste de Woensdagavond op de post !

De uitslag van deze 14e prijsvraag verschijnt dan in Nr 218 van 9 December, maar de prijzen worden onmiddellijk na klassering der winnaars toegezonden. De winnaars worden bij middel van een briefkaart verwittigd.



MODELOMSLAG

Ook antwoorden op briefkaarten dienen zo geadresseerd.

UITSLAG VAN ONZE PRIJSVRAAG N° 4

Categorie « KADETTEN ».

1. Christiane CLAUWAERT, Kapellestraat 5, Brugge.
2. Theresa MAURIS, Verneyweg 5, Chamblandes-Pully.
3. Micheline BUELENS, Papierfabriekstraat 11, Zaventem.
4. Marie-Thérèse SCHOT, Brakelsteenweg, Zinnik.
5. Jeannot GIROULLE, Rotselaarse Steenweg 76, Wijgmaal (Brab.).
6. Frans LEFEBVRE, rue de la Joncière, Hornu.
7. Karin VANTOURNHOUT, Victor Driessensstraat 40, Antwerpen.
8. M. VANDEKERCKOVE, Rich. Kipsstraat 12, Etterbeek.
9. Yvan PETITJEAN, Landenstraat 28, Walsbets (Landen).
10. Claudina JENNET, Dampremystraat 40, Jumet.

●

Categorie « JUNIORS ».

1. Rita DRAYE, Geestenspoor 49, Ekeren.
2. Anna QUIEVREUX, H. Vander Zuilenstraat 21, Ukkel.
3. Tilly CLERCK, Lackborslei 167, Deurne-Antwerpen.
4. J.-P. GORGLETTE, Jozef Wautersstraat 11, Falisolle.
5. Gilbert MUYLAERT, Veldstraat 30, Hamme-a.-D.
6. N. VAN HOVE, Mechelensteenweg 104, Antwerpen.
7. Jean-Pierre DEGROOF, Peter Benoîtlaan 47, Kessel-Lo.
8. Raymonda HOLLENWEGER, Chandieu 29, Lausanne (Zwitserland).
9. Guy DE LEYE, Statiestraat 66, Burcht.
10. Jaak VAN LAETHEM, Busselenbergstraat 93, Anderlecht.

●

Categorie « SENIORS ».

1. Renilda WITTEVEEN, Korte Altaarstraat 10, Antwerpen.
2. Hugo BEAREZ, Albert I straat 14, Rumes.
3. A. JANSSENS, Ramstraat 30, Antwerpen.
4. J.-P. VAN EVEN, Koningsveldstraat, Etterbeek.
5. Hubert TOBBACK, Hubert Tobbackstraat 20, Relst-Kampenhout.
6. J.-F. SANDOZ, rue de Carouge 61, Genève (Zwitserland).
7. Pierre ROELANDT, Haegeveldstraat 3, Erembodegem.
8. Claude VERHEEST, place du Préau 28, Fontaine-l'Evêque.
9. Ghislaine VAN STEENLANDT, Jozef II straat 28, Oostende.
10. André DENUTTE, Rechtvaardigheidsstraat 5, Aat.

●

DE PRIJZEN WERDEN REEDS AAN DE WINNAARS TOEGEZONDEN.

OPGAVEN

KADETTEN : Zend 5 slagzinnen in met betrekking tot ons blad. Een slagzin (slogan) is een reklamezin die moet inslaan. Een voorbeeld : MICKEY MAGAZINE DOET DE JONGE HARTEN ZINGEN !

Antwoorden op een briefkaart !

●

JUNIORS : Zeg of nastaande beweren al of niet met de waarheid stroken (**juist** of **fout** erachter schrijven) :

1. De kathedraal Notre-Dame en het Paleis van Justitie te Parijs liggen op een eiland in de Seine.
2. Juliaan de Afvallige was een kerkhervormer in de IIIe eeuw na Christus.
3. Saksisch Zwitserland ligt langsheen de Zwitsers-Franse grens.
4. De meest noordelijke grote stad van Afrika is Ceuta, tegenover de punt van Gibraltar.
5. De Westminster kathedraal te Londen is een modern gebouw.

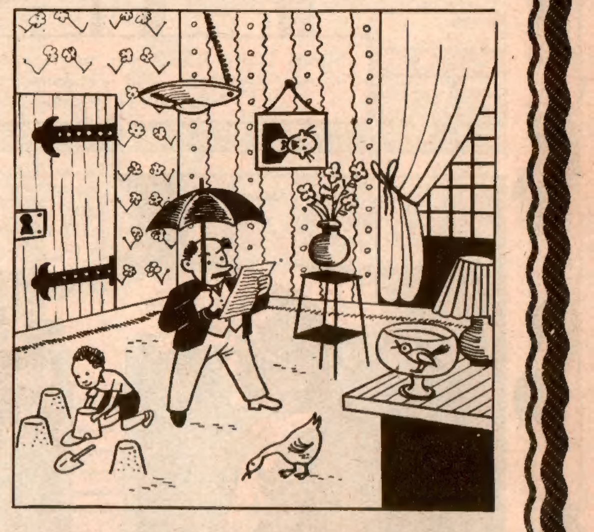
Antwoorden op een briefkaart !

●

SENIORS : Ontdek in de naaststaande tekening de fouten die door de tekenaar met opzet gemaakt werden. Kijk goed en antwoord op een **briefkaart.**

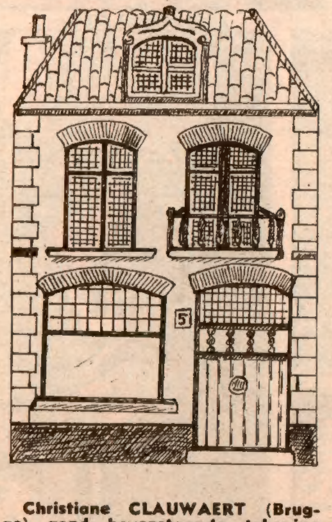
●

VERGEET DE DEELNEMINGSBON (hoekje van deze pagina) NIET OP JE BRIEFKAART TE PLAKKEN.



SLAPPE SENIORS BIJ DE 4e PRIJSVRAAG

De SENIORS waren dit keer slap... zo slap als een dode Beurs ! Alleen Renilde Witteveen en A. Janssens (beiden van Antwerpen) zonden een korrekte oplossing in : agaat - zirkoen - maansteen - waterspaat. Onder de oplossingen met één fout werden de andere winnaars door het lot aangeduid.



Christiane CLAUWAERT (Brugge) zond bovenstaande tekening in en gapte meteen de eerste prijs weg bij de KADETTEN (prijsvraag n' 4).

Rita DRAYE (Ekeren) won met « HET POESJE » de eerste prijs bij de JUNIORS. Hier volgt haar pennevruchtje :

HET POESJE

Het gebeurde in het tweede studiejaar. Franske en ik gingen samen naar school. Wij zaten in dezelfde klas. Het regende hard en onderweg vonden wij een katje, doornat en rillend van kou. Om het arme diertje naar huis te brengen was het al te laat. Franske besloot het onder zijn jas te stoppen en naar school te nemen.

Op de speelplaats ging alles nog goed. Het katje hield zich koest en niemand vermoedde ons geheim. In de klas had Franske echter alle moeite om poesje onder zijn jas te houden. Het viel de juffrouw op dat er iets haperde en ze riep Franske naar voor : hij moest met de handen fiks langs het lichaam staan.

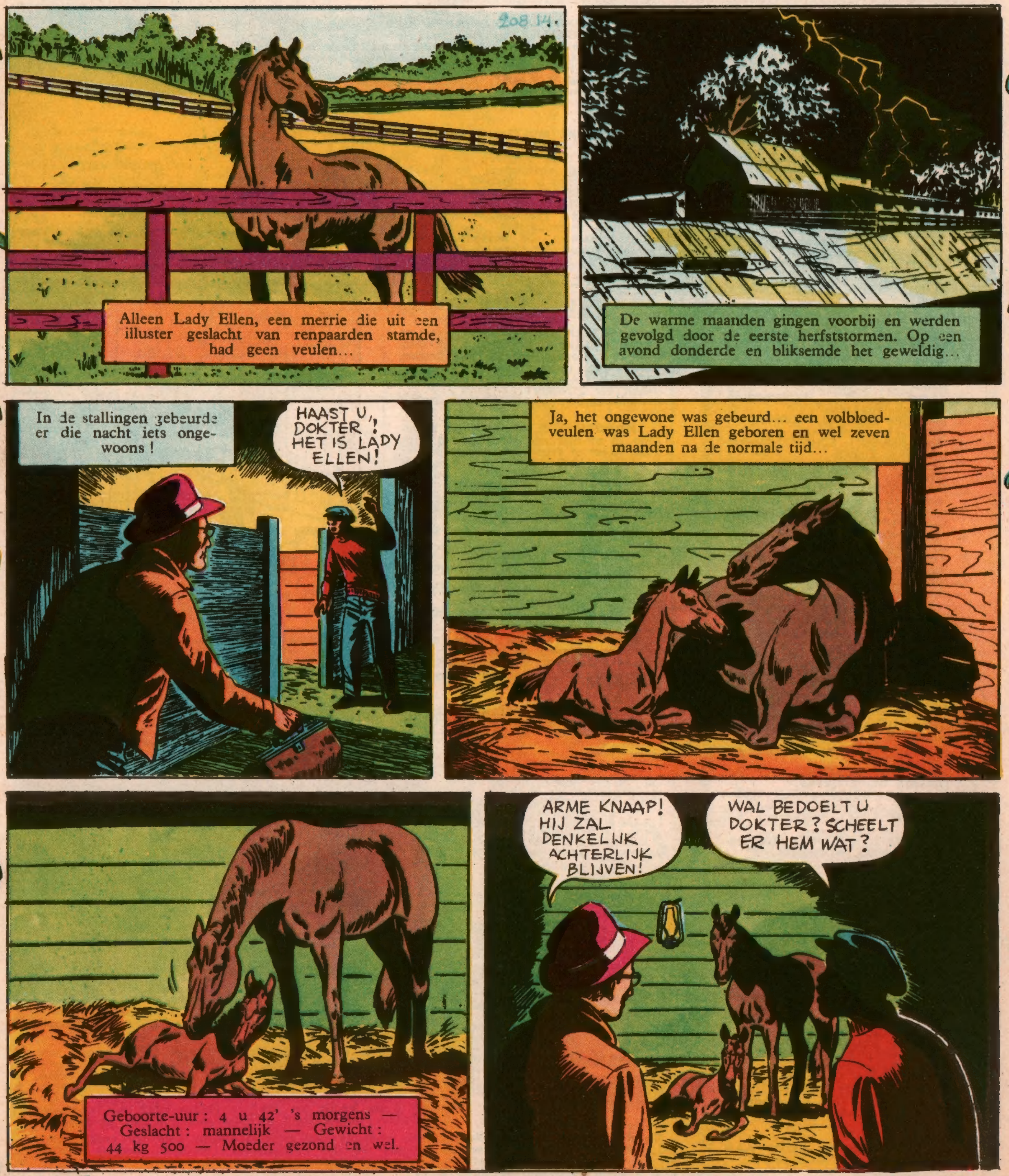
Wat ik gevreesd had gebeurde : het poesje was naar beneden gezakt en het staartje van het diertje verscheen plots onderuit de broekspijp van Franske. Of de klas bulderde van 't lachen ! Toen de storm bedaard was moest Franske alles opbiechten. De juffrouw knikte en zei : « Neemt allen een voorbeeld aan Franske, want gij moet goed zijn voor de dieren. »

Franske had zelfs gezwegen toen het poesje langs zijn dij was neergedaald en hem daarbij deerlijk gekrabt had.

PRIJSKAMP BON N° 14

STORMER

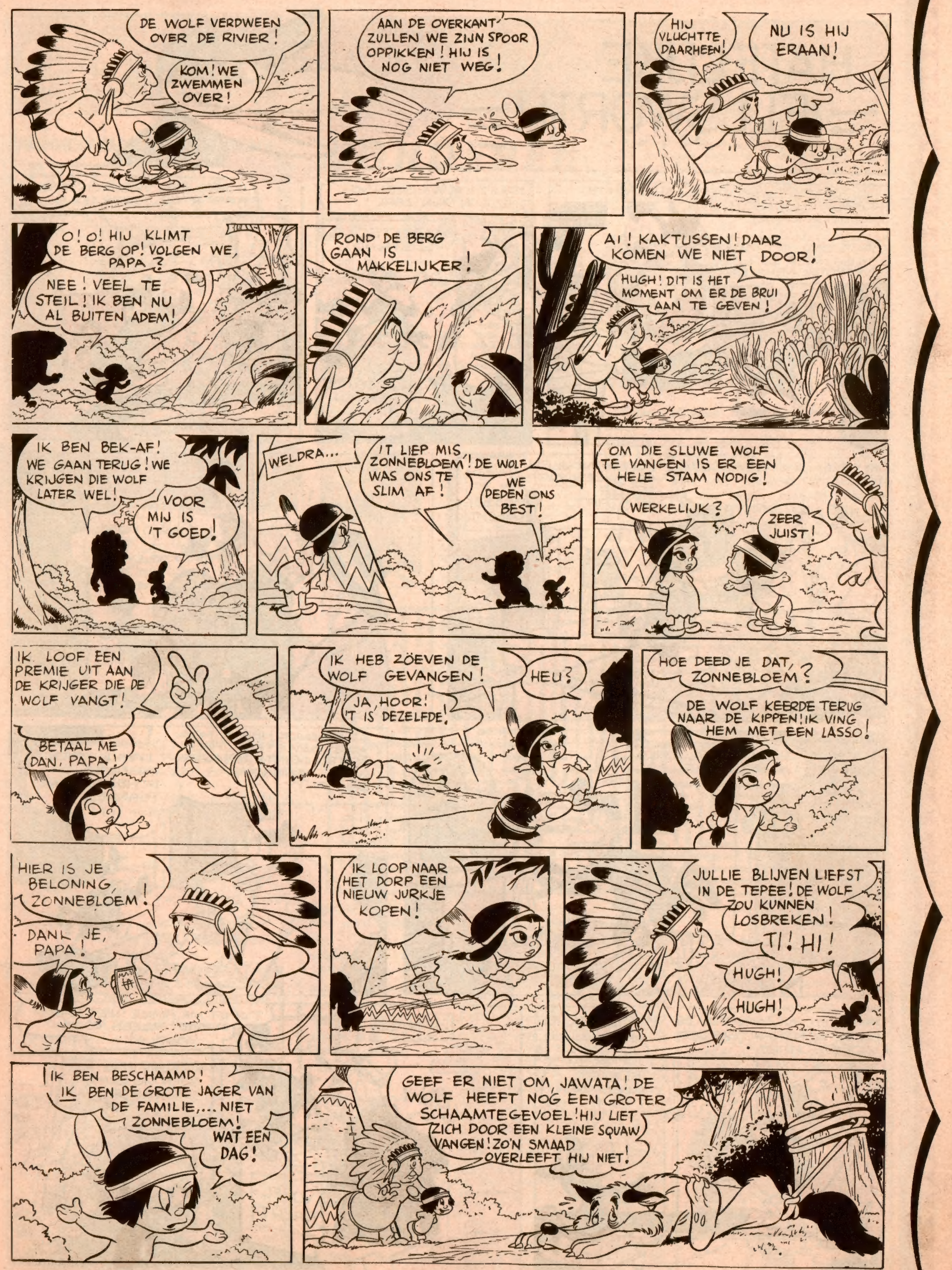
Korte Inhoud.
« STORMER » is een waargebeurde geschiedenis, die begon in een der befaamde fokkerijen van volbloedpaarden in Kentucky. We waren in April en de merries liepen met hun jonge veulens in de weiden.

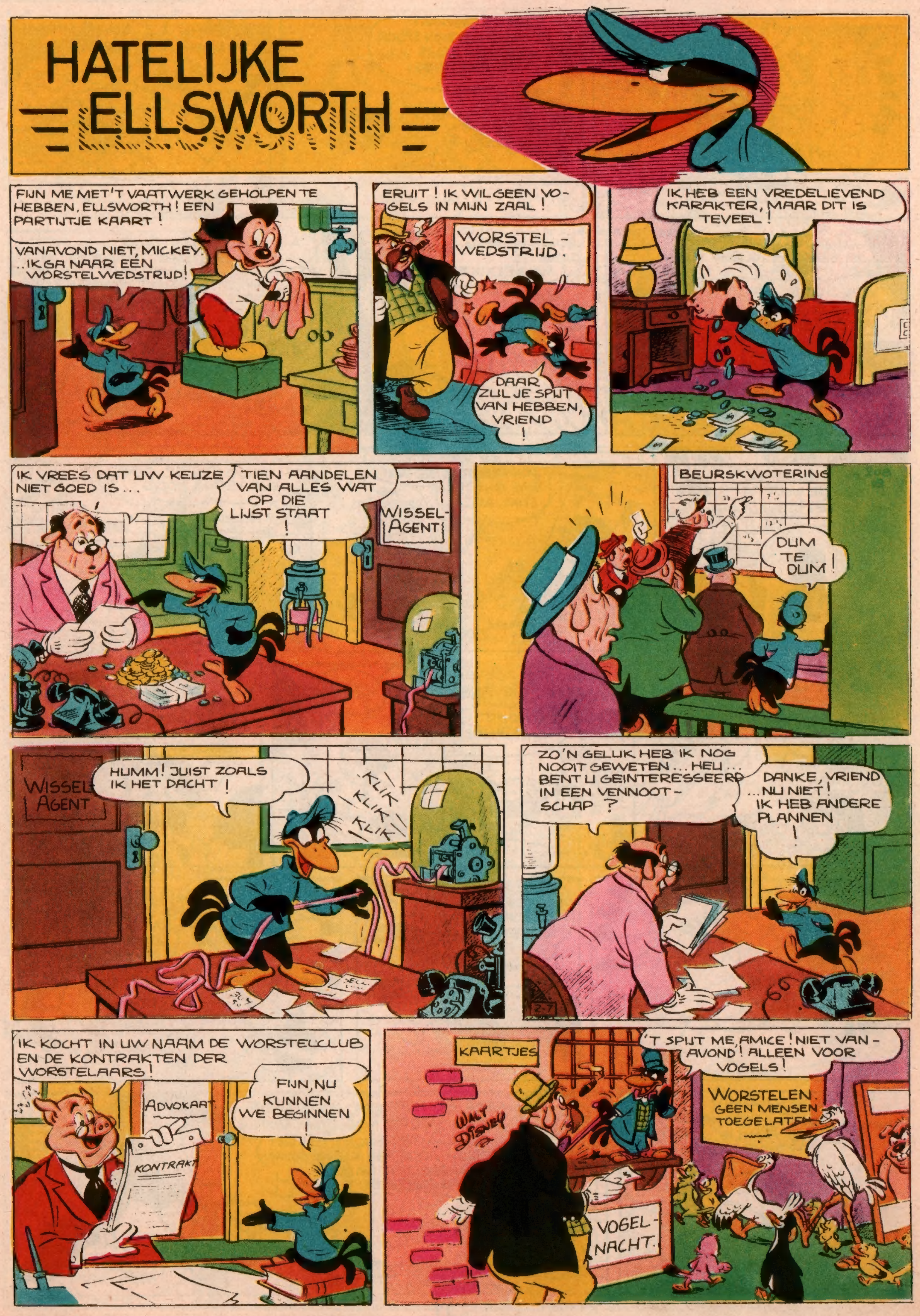


'T VERVOLGT...

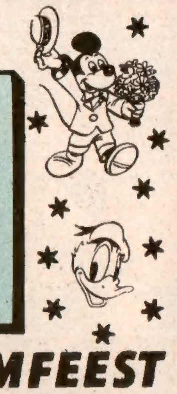
Ons compleet verhaal:

VERBERG JE, PAPA! 'T IS DE WOLF!
ZIP
HA! HA! 'T IS MAAR EEN HAAS, KLEINE JAWATA!
WEL... 'T HAD DE WOLF KUNNEN ZIJN!
BLIJF BIJ ME! WE KUNNEN ELK OGENBLIK OP DE WOLF STUITEN!
HUGH! DIT KREUPELHOUT BELEMMERT HET ZICHT!
OLALA!
SNORT
LOPEN, JAWATA! IK PRIKTE BIJ VERGISSING EEN ELAND!
VLUCHT IN DIE GROT! DAAR ZIJN WE VEILIG, PAPA!
JE IDEE DEUGT NIET!
DUIKEN, JAWATA! DAAR KOMT DE ELAND!
SLIK! EN DE BEER OOK!
BONK!
DIE ZIJN EEN TIJDJE BUITEN GEVECHT!
PAPA, KIJK! DE WOLF!
WE WINNEN VELD, ZOON! HOU JE BOOG KLAAR!
IK BEN KLAAR!
OEPS! HIJ SPRINGT VAN DE ROTS!
WIJ OOK!
KRAK
LET OP, JAWATA! IK ZAL VALLEN
HEU? O!
ALS JE KUNT, VAL OP DE WOLF, PAPA!
ZOEM
GEMIST!
OEF!
HELP ME ERUIT! IK ZIT IN DE MODDER VAST!
WE VERLIEZEN VEEL TIJD!


DE WOLF VERDWEEN OVER DE RIVIER!
KOM! WE ZWEMMEN OVER!
AAN DE OVERKANT ZULLEN WE ZIJN SPOOR OPPIKKEN! HIJ IS NOG NIET WEG!
HIJ VLUCHTTE DAARHEEN!
NU IS HIJ ERAAN!
O! O! HIJ KLIMT DE BERG OP! VOLGEN WE, PAPA?
NEE! VEEL TE STEIL! IK BEN NU AL BUITEN ADEM!
ROND DE BERG GAAN IS MAKKELIJKER!
AI! KAKTUSSEN! DAAR KOMEN WE NIET DOOR!
HUGH! DIT IS HET MOMENT OM ER DE BRUI AAN TE GEVEN!
IK BEN BEK-AF! WE GAAN TERUG! WE KRIJGEN DIE WOLF LATER WEL!
VOOR MIJ IS 'T GOED!
WELDRA...
'T LIEP MIS, ZONNEBLOEM! DE WOLF WAS ONS TE SLIM AF!
WE DEDEN ONS BEST!
OM DIE SLUWE WOLF TE VANGEN IS ER EEN HELE STAM NODIG!
WERKELIJK?
ZEER JUIST!
IK LOOF EEN PREMIE UIT AAN DE KRIJGER DIE DE WOLF VANGT!
BETAAL ME DAN, PAPA!
IK HEB ZÖEVEN DE WOLF GEVANGEN!
HEU?
JA, HOOR! 'T IS DEZELFDE!
HOE DEED JE DAT, ZONNEBLOEM?
DE WOLF KEERDE TERUG NAAR DE KIPPEN! IK VING HEM MET EEN LASSO!
HIER IS JE BELONING, ZONNEBLOEM!
DANK JE, PAPA!
IK LOOP NAAR HET DORP EEN NIEUW JURKJE KOPEN!
JULLIE BLIJVEN LIEFST IN DE TEPEE! DE WOLF ZOU KUNNEN LOSBREKEN!
TI! HI!
HUGH!
HUGH!
IK BEN BESCHAAMD! IK BEN DE GROTE JAGER VAN DE FAMILIE,... NIET ZONNEBLOEM!
WAT EEN DAG!
GEEF ER NIET OM, JAWATA! DE WOLF HEEFT NOG EEN GROTER SCHAAMTEGEVOEL! HIJ LIET ZICH DOOR EEN KLEINE SQUAW VANGEN! ZO'N SMAAD OVERLEEFT HIJ NIET!



PRETTIG



30-9	H. Jeroen
1-10	H. Remigius H. Bavo
2-10	HH. Engelbewaarders
3-10	H. Gerardus H. Theresia
4-10	H. Franciscus
5-10	H. Placidus
6-10	H. Bruno H. Arthur

* * NAAMFEEST

HET GILD DER MOPPENTAPPERS

DE burgemeester bezoekt de honderdjarige.

— Ik hoop, zegt hij tenslotte, dat ik volgend jaar terug kan komen om u weer te feliciteren bij leven en welzijn.

— Waarom niet ? antwoordt de jarige. U ziet er nog best uit.

(Hugo en Christiaan VEN, Kesse-Loo)

*

MEESTER : Wie weet waarom een hond zijn tong uitsteekt bij het lopen ?

JEF : Om zijn staart in evenwicht te houden, meester.

(Marie-Louise MIJS, Molenbeek.)

*

EEN visser zit reeds uren aan het gekkengesticht op een muurtje te vissen, doch vangt niets. Ineens komt een gek over het muurtje kijken.

GEK : Wel, makker, vangt ge niet veel ?

VISSER : Nee, meneer, ze willen maar niet bijten.

GEK : Kom dan bij ons, daar vangen ze allemaal !

(Jan DE RIDDER, Deurne.)

*

MEESTER : Jantje, waar groeien er bananen ?

JANTJE : In de winkels, meester !

(Rosette WOLTERS, Ieper.)

*

TWEE gekken zitten in een café. Tegenover hen bevindt zich een grote spiegel.

— Jef, die twee mannen ginder heb ik nog eens gezien.

— Kom, Jan, we gaan er eens heen.

Ze doen een paar stappen.

— Stop, Jef ! Ze komen naar ons !

(René VAN DIJCK, Deurne-N.)

MICKEY-MAGAZINE

DAGEN VAN DE JEUGD

(van 2 tot 17-10-1954)
Eeuwfeestpaleis

BON VOOR EEN 1/2 PRIJS ENTREE

Waarde : 5 frank

WONDEREN *IN* DE NATUUR

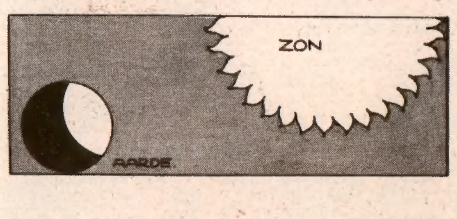
Voor de vrienden van Mickey hebben de Donaldneefjes een paar natuurwonderen opgezocht in hun eigen Duck-encyclopedie en zij hopen dat ze jullie daarmee ook iets zullen leren.

De tekenaars hebben hun best gedaan om deze twee natuurwonderen met een tekeningetje duidelijk te maken.

DE WEERKUNDIGE BOOM VAN GUATEMALA

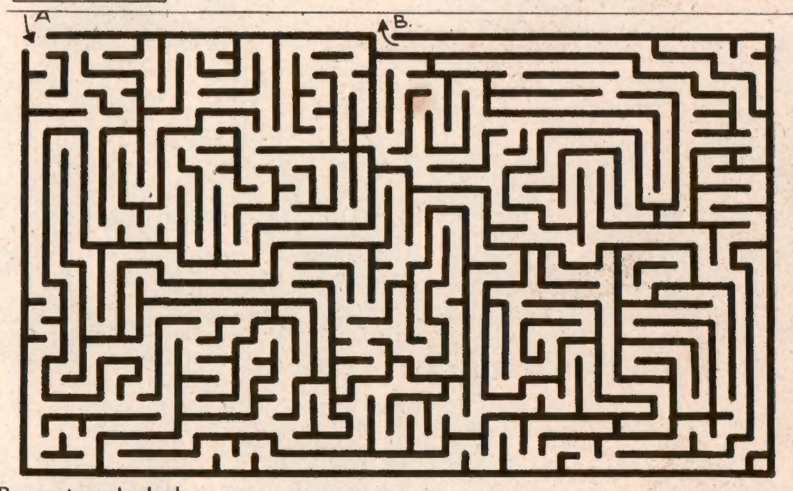
In Guatemala bestaan er zonderlinge bomen, wier bladeren van kleur veranderen bij 't naderen van een onweder. Wie dit land bereist hoeft zich dus niet bezorgd te maken om het weder : de bomen vertellen je tijdig dat je een schuilplaats moet opzoeken. Zij zijn een natuurlijk weerkundig instituut !

Dit nummer werd met vergunning van Walt Disney door de Belgische Studio's verwezenlijkt – Copyr. Walt Disney Production 1954. Alle rechten voorbehouden.



De zon verkwist haar licht !

Onze planeet ontvangt slechts het 2220 millioenste deel van de totale uitstraling van de zon ! Het uitstralingsverlies bij de zon weegt per seconde 4000 millioen kg. Een ontzaglijk getal als men bedenkt dat een schijnwerper van 50 paardekracht, die zonder onderbreken 100 jaar zou stralen, slechts een verlies van 1 gram licht zou hebben. De zonnestraal die ons bereikt, heeft de zon 8 1/3 minuut ervoor verlaten en is met een snelheid van 300.000 km per seconde door 't hemelruim gegaan.



LABIRINT

Bovenstaande doolhof werd ingezonden door onze vriend J. SCHEVELENBOSCH. Wie vindt de draad van Ariadne die hem van A (links bovenaan) naar B (midden bovenaan) zal leiden ?

MICKEY MAGAZINE

Het jeugdblad voor jongens en meisjes.
Uitgaven Pont-Levis.
Verantw. uitgever : Fr. PRETE, beheerder-afgevaardigde,
Hopstr. 47, Brussel.
Postch. : Nr 7539.34

Raadseltjes

Onderstaande raadseltjes werden ingezonden door Jacqueline GOORDEN (Antwerpen), Julien CROON (Schaorbeek), Daniël CAESTECKER (Sint-Kruis-Brugge), Gustaaf CASAER (Zaventem), Paul BUSSON (Gent), Raymond ROEFS (Hoboken), Lisette DRIESSENS (Antwerpen) en Marc TOLLIERS (Gent).

1. Als men mij slaat kruip ik weg, maar mijn hoofd verraadt altijd waar ik ben. - 2. Welke jagers schieten geen hazen ? - 3. Raad nu eens, maar één keer mis, welk hoofd zelfs 't hele lichaam is. - 4. Welke stal is het gevaarlijkst ? - 5. Wie had een volledige dierenverzameling ? - 6. Twee lichamen verenigd tot één en hoe stiller ik sta, hoe harder ik loop. Wat zou ik zijn ? - 7. Wat is een goudvis ? - 8. Wie was Napoleon ?

ANTWOORDEN

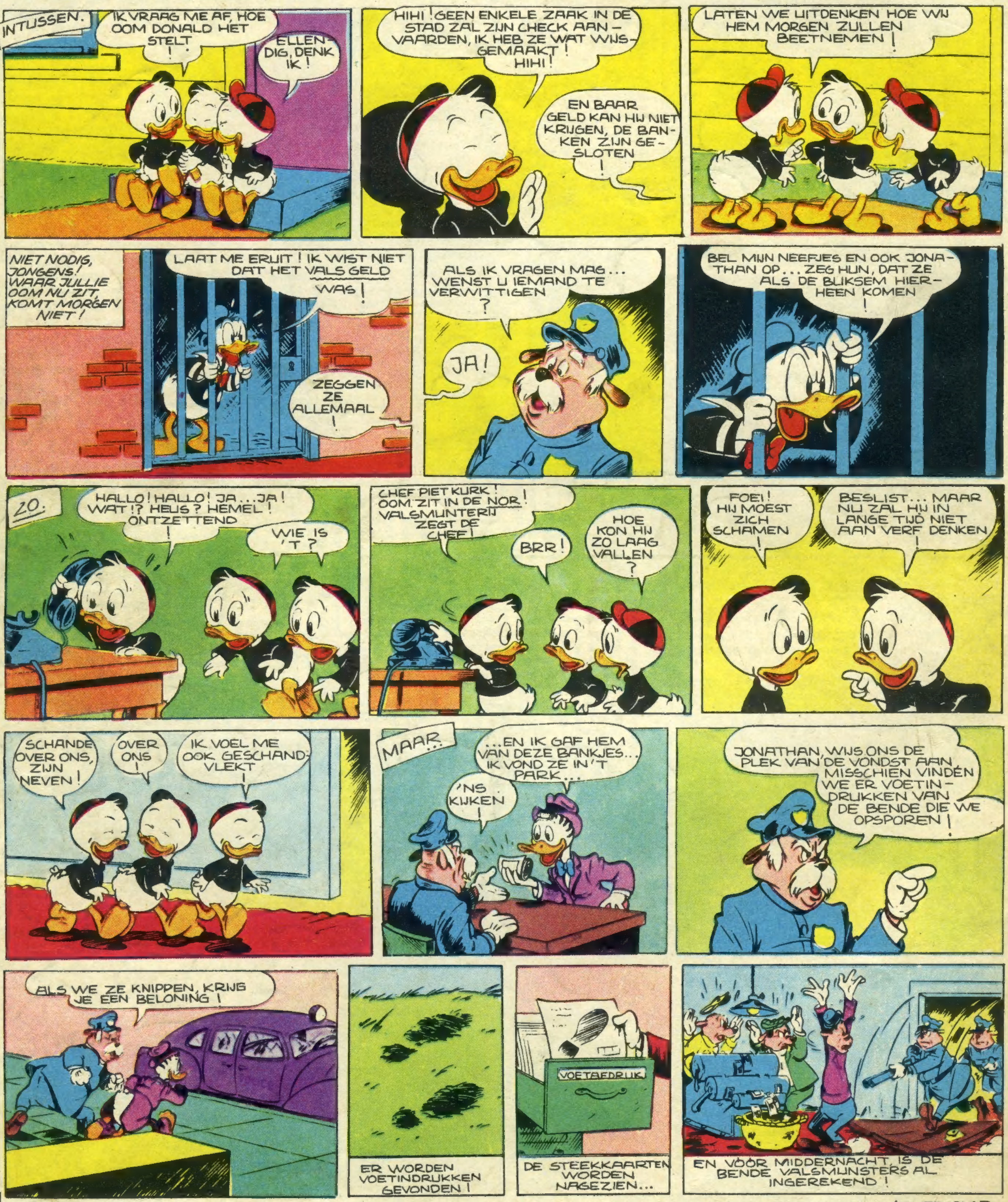
1. Een spijker. - 2. Straaljagers. - 3. Een opperhoofd. - 4. Diefstal. - 5. Noë. - 6. Een zandloper. - 7. Een sprot die millionnair geworden is. - 8. De zoon van zijn vader.

OPGELET !

ONDER HYPNOSE

KORTE INHOUD

Donald wou zijn huis herschilderen... Zijn neefjes zouden hem daarbij helpen... De kinderen hebben de handelaars echter wijsgemaakt dat hun oom met waardeloze checks betaalt... Donald wordt overal geweigerd... Jonathan leent Donald enkele dollars die hij in het park gevonden heeft. Nu blijkt dat deze bankjes vals zijn. Donald komt in de gevangenis terecht... Zo is het schilderwerk voorlopig van de baan..



'T VERVOLGT.

VOLGENDE WEEK : **DE PRIJZEN STIJGEN !**

IN BELGIE GEDRUKT bij de N. V. Drukkerij voor Nijverheid en Financie, « IMIFI », Hopstraat 47, Brussel.